

FILMFEST HRÁDOK

SÚŤAŽ NEKOMERČNÝCH FILMOV
S MEDZINÁRODNOU ÚČASŤOU



1. – 2. 4. 2022

PROGRAM:

PIATOK - 1. 4. 2022

10.30 - 11.30 hod. - programový blok 1
11.40 - 12.30 hod. - programový blok 2
13.30 - 14.15 hod. - programový blok 3
14.45 - 15.45 hod. - programový blok 4
16.00 - 17.20 hod. - programový blok 5
17.30 - 18.00 - slávnostné otvorenie
18.00 - 19.15 hod. - programový blok 6
18.45 hod. - rozborový seminár

SOBOTA - 2. 4. 2022

9.00 - 10.21 hod. - programový blok 7
10.35 - 11.50 hod. - programový blok 8

13.00 - 13.45 hod. - zasadnutie odbornej poroty
13.45 hod. - 15.00 hod. - rozborový seminár
15.00 hod. - vyhlásenie výsledkov

ODBORNÁ POROTA:

Milan Šebesta, Zlín
doc. Mgr. Anton Szomolányi, ArtD., Bratislava
Mgr. art. Peter Kováč, Banská Bystrica

tajomník: Mgr. art. Mária Vašicová, Liptovský Mikuláš

TECHNICKÉ
ZABEZPEČENIE
PODUJATIA:



Ing. Ľubor Patsch
Ľubomír Kompiš

ŽILINSKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ / LIPTOVSKÉ KULTÚRNE STREDISKO LIPTOVSKÝ MIKULÁŠ / MESTO LIPTOVSKÝ HRÁDOK / ART ŠTÚDIO LIPTOVSKÝ HRÁDOK

25. RODINNÉ VIDEO 2022 – poradie súťažnej projekcie

Piatok - 1. 4. 2022

1. blok súťažnej projekcie 10:30 - 11:30 hod.

1. Kollár Roman: OBZERÁŠ SA UŽ ROK I/1 10:05 min.
Zážitky najmladšieho Romka počas jeho prvého roka života.
2. Chlebníčan Emil: MARCELKA TANKUJE SUPER III/1 10:36 min.
Rodinný výlet na hrad Stará Ľubovňa.
3. Hámor Laco: Z PARÍŽA DO VERSAILLES III/3 14:44 min.
Metropola Francúzska, v histórii sídlo kráľovstva priťahuje pozornosť turistov aj pre svoje dominanty, ale aj riekou Seinou, meandrujúcou pomedzi najzaujímavejšie miesta. Dnes je riekou so značnou lodnou dopravou. Za Ľudovíta 13 a ďalších bola stokou a to bol aj jeden z dôvodov, prečo sa začalo s výstavbou nového sídla kráľa a jeho dvora. Dnes je Versailles asi 20 km od Paríža najnavštevovanejším miestom krajiny.
4. Jung Tomáš: LETADLO TATRA 101 – NEZNÁMÉ A ZÁHADNÉ III/3 10:35 min.
Pred 2. svetovou vojnou sa ve Studánce vyrábela lietadla svetových parametrov s úspechmi v závodoch i svetových rekordech. Rok 1939 výrobu zastavil, ale kam sa ta lietadla poděla?
5. Ženožička Ladislav: BÁJEČNÝ ŽIVOT III/1 1:06 min.
Epizoda z rodinného prostredia mého synovca – rezbára.
6. Slávik Miloš: DVAJA DIZAJNÉRI III/2 7:27 min.
Portréty dvoch dizajnérov. Akademický maliar Vilém Kreibich - maliar a dizajnér lokomotív. Akademický sochár Jiří Španihel - dizajnér koľajových vozidiel a zdravotníckych v Tatra Kopřivnice.

2. blok súťažnej projekcie 11:40 - 12:30 hod.

[Filmy zo ŠUP Kežmarok](#)

7. Bérešová Simona: CESTA K CIEĽU II/2 4:06 min.
Každý z nás má svoju vlastnú cestu, ktorú sa snažíme vydlážditiť najlepšie ako vieme. V tomto dokumente sledujeme príbeh Júlie Stachovej, ktorá sa svojou životnou cestou a silnou motiváciou snaží nás inšpirovať.
8. Marfiak Filip: VIDÍM STRACH II/4 3:00 min.
Videoklip je vyjadrením pocitov k rovnomennej autorskej piesni.
9. Jefanovová Ivana: SILA II/2 4:08 min.
Film nazerá do života mojej kamarátky a dokumentuje jej silu vo vzťahu k životu a zvieratám.
10. Krempaská Lea: SPOMIENKA II/1 3:20 min.
Spomienka niekedy dávno zabudnutá a niekedy stále živá. Tento film sa hrá s minulosťou v prítomnosti.
11. Jurčíková Gabriela: ZAPÁLENIE II/2 2:59 min.
Pohľad do sveta skautingu očami Júlie Fedorovej, ktorá skautingu obetovala celý život. Zároveň sa dívame, ako môže komunita ovplyvniť život mladých ľudí.
12. Svitanová Mária: NAŠE DNI II/1 4:20 min.
Ako vyzerá jeden deň v manželstve v dobrom aj v zlom? Moji starí rodičia žijú v harmonickom vzťahu už veľmi veľa rokov a ja ako ich vnučka som hľadala recept na spokojné manželstvo.
13. Bernateková Dominika: UČÍM DOBRE A RÁD II/2 3:15 min.
Portrét pána učiteľa Stanislava Kovalčíka, ktorý nás síce opustil, ale zanechal po sebe krásne spomienky a svoj nezabudnuteľný humor.
- [FILM ZŠ Prešov K2](#)
14. Horanič Adam: MÔJ (NE)OBYČAJNÝ DEŇ V KORONA OBDOBÍ II/1 5:56 min.
Ôsmak Adam zachytil kamerou svoj bežný deň počas dištančného vzdelávania.
- [Film zo SOŠT Prešov](#)
15. Nogrady Martin: RODINNÁ DOVOLENKA II/3 7:07 min.
Ôsmak Martin nás prevedie dominantami Budapešti a Dubaja.

3. blok súťažnej projekcie 13:30 - 14:15 hod.

16. Fečunda Nikolas: Mabex Boy – RENTFREE

II/4 3:11 min.

Posolstvom skladby „RENTFREE“ je cez metafory a skryté odkazy poukázať na problémy a hrozby masívneho podliehania modernému, digitálnemu svetu. To je aj obsahom jej vizuálneho výstupu. Autorom tracku je popradský raper Matúš „Mabex Boy“ Bednár. Príbeh sa odohráva v telocvični (miesto, kde sa ľudia kedysi viac pohybovali) a na námestí v obklopení ľudí, ktorí sa správajú ako „stroje, ktoré niekto naprogramoval“ (úryvok z piesne).

Filmy zo ZŠ Ľubotice

17. Baňasová Martina: TVORIVÉ VIANOCE S BAŠKOU

I/1 10:25 min.

Film sa sústreďuje na zobrazenie tvorivého sveta piatačky Barborky a jej tety, ktoré spája zmysel pre tvorbu, divadlo a prinášanie radosti druhým cez dramatizáciu, spev a tanec. Vznikol zo spoločných aktivít, ktoré obe tvorivé duše spojili v čase Vianoc.

18. Šimoňák Šimon, Karabinoš Patrik, Petrik Jerguš, Tuhirinský Martin: NEVYDARENÁ VOJNA

II/1 1:26 min.

Hraný film, ktorý ôsmaci vytvorili v rámci školského projektu. Hovorí o tom, že v chlapčenských vojnách je hlavným generálom mama.

19. Andíľová Barbora: MAČACIA RODINA

II/1 1:10 min.

Barborka si k natočeným mačičkám vymyslela príbeh, ako sa hádajú o jedlo a spolu sme ho nadabovali. Do mačacej rodinky pretavila svoje skúsenosti z vlastnej rodiny so sestrami.

20. Stajanča Šimon: RODINNÝ PRIATEĽ

II/1 1:47 min.

Hlavnou postavou filmu je pesík „Piatok“, ktorý prináša svojmu pánovi i rodine veľa radosti a robí príjemného spoločníka.

21. Baňasová Martina: SOKOLIARI MAJSTRA VAGANA

I/3 2:15 min.

Film mapuje zaujímavé vystúpenie Sokoliarov majstra Vagana v Bachledovej doline pre rodiny, ktoré si získalo srdcia mladých i starých – a aj našej rodiny...

22. Šimoňák Šimon, Majdaková Marianna, Šimčíková Natália: ANNA ZO ZELENEHO DOMU

II/1 11:32 min.

Hraný film vznikol podľa úryvku z knihy Anna zo Zeleného domu a je zamyslením sa nad obavami rodičov, či si ich deti nájdu dobrých priateľov, ktorí ich nestiahnu na zlé chodníky. Vznikol v rámci divadelného krúžku pod vedením Mgr. M. Baňasovej.

23. Prihotný Michal, Čakan Tomáš, Štupák Maximilián, Horváth Tomáš: BRATSKÁ POMOC

II/1 3:28 min.

Hraný film vznikol ako projekt v rámci literatúry pri preberaní filmu. Je zamyslením sa nad tým, že rozdielne dary v rodine bratov nemusia rozdeľovať, ale spájať.

4. blok súťažnej projekcie 14:45 - 15:45 hod.

24. Bízár Ladislav: BAKALÁŘI – VÁNOČNÍ PŘÍBĚH

III/1 3:45 min.

Ďalší diel z obľúbeného programu Bakaláři, tentoraz na tému Vianoce.

25. Rybín Peter: POLUDNICA 2022

III/3 17:35 min.

La 40-a jaro de la tradicia Esperanta turisma kaj socia aranĝo, ĉi-foje okazinta omaĝe al ĝia forpasinta fondinto, Johano Blanka. 40. ročník tradičného turisticko-spoločenského podujatia esperantistov, tento raz poriadaného na počesť svojho zosnulého zakladateľa, Janka Vajsa.

26. Bödi Andrej st.: RÚFUS ŽIVOTA

III/2 19:27 min.

Portrét autora regionálneho vysielania NTT a dlhoročného vedúceho Orfiklubu.

27. Král' Pavol: NAŠE SIBÍRSKE DOBRODRUŽSTVO - ukážky z filmu

III/3 15:39 min.

Skupina kamarátov sa vybrala spoznať chránené oblasti Krasnojarského kraja a republiky Chakasia.

28. Vajduliak Juraj: ORAVSKÁ OSMIČKA 1965 – 2005.

III/5 10:03 min.

Fotodokument z archívu a kroniky súťaže amatérskych filmov Oravská osmička v rokoch 1965-2005.

29. Kalach Miroslav: SLOVENSKÝ TÝŽDEŇ S VNUČKAMI

III/1 7:04 min.

Zostrih zážitkov z týždňovej návštevy pražských vnučiek na Slovensku v roku 2021. V dobe covidovej sú takéto chvíle omnoho vzácnejšie.

5. blok súťažnej projekcie 16:00 - 17:20 hod.

30. Domanský Stanislav: SNĚHÍ

III/4 4:56 min.

Artový snímek nás zavede do Chropyně na místa, kde v dávných dobách se v lánu obilí narodil a ukrýval i moravský král Ječmínek. Ten podle pověsti přijde i s vojskem národu na pomoc, když bude nejhůř. Na tomto místě, trochu z jiného úhlu, vzniklo poetické dílo o souznění duše s přírodou.

31. Horvát Peter: SEN ALEBO SKUTOČNOST

I/3 5:27 min.

Film vyjadruje pocit, keď máme neistotu pri zisťovaní, či ide o sen, alebo skutočnosť. Námetom je môj silný osobný zážitok, získaný pri mojom najobľúbenejšom hobby – športe – motorovom paraglidingu.

32. Chlebníčan Emil: MALÉ SLOVENSKO V LIPTOVSKOM JÁNE,

III/3 4:40 min.

Spoznajte Slovensko v mierke 1:25.

- 33. Rybín Peter: KOKAÍN** III/4 11:36 min.
Populárno-náučné hudobné jazykové okienko.
- 34. Lukeš Arnošt: COURÁNÍ ZH** III/1 18:06 min.
Týden na návšteve v rodině spolužačky, která žije od roku 1968 v Curychu, městě, které patří mezi 5 nejdražších měst světa. Provedla nás lokalitami, do kterých se turista na zájezdech CK běžně nedostane.
- 35. Jedinákovci Stanislava a Juraj: MALÉ KARPATY V ZIME** III/3 4:04 min.
Už neraz sme sa presvedčili o tom, že Malé Karpaty sú príťažlivé v každom ročnom období. Takmer vždy sú dostupné a človek sa veľmi rýchlo dostane na hrebeň, kde častokrát panuje celkom iný svet. Niekedy romantický s mäkučkými chumáčmi hmly, ktorá sa prevažuje údoliami, inokedy zas drsný, s prudkým šľahajúcim vetrom, ktorý človeku sotva dovolí nahliadnuť ponad kamenné hradby hrebeňa do dolín. A niekedy sú celkom biele. Tento svet je však čoraz vzácnejší, a tak využívame každú príležitosť, aby sme ich zažili aj v tejto podobe. Ďalej už budeme rozprávať len obrazom. V nasledujúcom videu vám ponúkame nádhernú, tak trochu romantickú a tak trochu drsnú zimnú prechádzku po Malých Karpatoch.
- 36. Baran Petr: O MOJMÍRU BÁRTKOVI** III/2 19:46 min.
Dokument o muzikantu Bártkovi, jeho otcí, skládání muziky a učitelství.

Slávnostné otvorenie 17:30 - 18:05 hod.

6. blok súťažnej projekcie 18:00 - 19:15 hod.

- 37. Weis Jozef: TÝŽDEŇ ZA POLÁRNÝM KRUHOM** III/3 5:20 min.
Reportáž z cesty za polárny kruh – Špicberg.
- 38. Krejčová Alena: FOTOGRAFKA LIDSKÝCH DUŠÍ** III/1 17:17 min.
Dokud člověku nedáš do ruky štětec, hudební instrument, foťák, kameru ... neví, že by se mohl stát malířem, hudebníkem, fotografem, kameramanem... Přesně tak to bylo s Lenkou, o které je tento dokument.
- 39. Kalach Miroslav: Halloween** III/1 1:08 min.
Zábava pri výrobe halloweenskej tekvice.
- 40. Rybín Peter: VEKY** III/4 6:32 min.
Starnúci muž si spomína na svoju lásku z mladosti.
- 41. Chlebníčan Emil: BOLO MI TO TREBA** III/1 7:40 min.
Problémy prvých detských lások.
- 42. Jung Tomáš: LETADLO TWIN SHARK HpH 304** III/3 16:42 min.
Letadlo Twin Shark je větroněm pro 21. století. V Kutné Hoře se vyrábí větroň světových kvalit. Film ukazuje, jak se vyrábí a létá. Ne každý může letadlo pohladit.
- 43. Kormaňáková Radka: HLÁSENIE MIESTNEHO ROZHLASU** II/3 1:24 min.
Miestny rozhlas hlási dôležité hlásenie.
- 44. Patsch Ľubor: LIPTOVSKÝ BARLATÓN 2018** III/3 7:26 min.
Na 12 km trasu z Okoličného po Borovú sihoť pri Liptovskom Hrádku sa v tomto ročníku vydal rekordný počet hendikepovaných športovcov a ich podporovateľov na vozíčkoch, pešo či na bicykloch. Podujatie organizovala Komunitná nadácia Liptov. Reportáž.

Večera, rozborový seminár, spoločenské posedenie 18:45 hod.

Sobota - 2. 4. 2022

7. blok súťažnej projekcie 9:00 - 10:21 hod.

- 45. Rybín Peter: MOSTY U JABLUNKOVA** III/3 20:15 min.
Peťo Turoň, jeden z členov nášho klubu filmárov, sa jedného dňa zmienil, že v jeho rodnej obci by sa jeden z nás mohol výstavou fotografií prezentovať ako fotograf, a klub zase svojou filmovou tvorbou. Slovo dalo slovo, a v piatok 5. novembra 2021 sme vycestovali smer Sliezsko. Cieľom našej cesty bola Peťova rodná obec, Mosty u Jablunkova.
- 46. Turoň Petr: V ÚDOLÍ TICHÁ** III/4 3:35 min.
Videoklip vznikl jako propagace k vznikajícímu filmu.

47. Turoň Petr: V ÚDOLÍ TICHÁ	III/1	5:08 min.
<i>Film vznikl jako zkouška spolupráce širokého týmu filmařů v rámci workshopu Filmový proces. Více než o ucelený příběh se jedná o zkoušku obrazového, zvukového formátu, jakož i zkoušku práce s herci.</i>		
48. Lukeš Arnošt: FÉS	III/3	16:36 min.
<i>Cesta z královského města Marrakéše vede do královského města Fés údolím řeky Ziz přes pohoří Vysokého a Středního Atlasu. Prohlídka Fézu začíná v Mellahu, židovské čtvrti a procházkou židovským hřbitovem. Pokračuje výhledy na město od citadely. Prohlídka starého města – mediny - je pestrou mozaikou obrázků z místního sůku. Podívat se pod ruky řemeslníků, pracujících často pod širým nebem je stejně zajímavé, jako pozorovat prodávče v obchůdkách se vším možným, nebo oslaře, kteří plní funkci místních popelářů.</i>		
49. Domanský Stanislav: SOUMRAK BOHŮ	III/4	5:46 min.
<i>Volné zpracování básně Bary Básikové a skupiny Precedens Martina Němce.</i>		
50. Patsch Ľubor: NA PRAHU DEVÄŤDESIATKY	III/2	19:58 min.
<i>Dokument o vedcovi, včelárovi a amatérskom filmárovi Ing. Michalovi Mačičkovi, CSc., ktorý sa dožíva životného jubilea 90 rokov.</i>		
51. Kozák Slavomír: TENKRÁT 17. 2.	III/4	3:42 min.
<i>Videoklip na píseň Karla Gotta "Když jsem já byl tenkrát kluk".</i>		

8. blok súťažnej projekcie 10:35 - 11:50 hod.

52. Hámor Laco: RODINNÉ VIDEO BOCIANIE	III/4	2:16 min.
<i>Rodinné video bocianov, kde sa narodilo 5 mladých, zábavnejšou formou hovorí o náročnosti výchovy vtákov, ktoré máme často pred očami.</i>		
53. Chlebničan Emil: ŠARKANIÁDA	III/3	4:27 min.
<i>Šarkaniáda- akcia pre malých ale aj veľkých nadšencov púšťania šarkanov Zvolen – Pustý hrad.</i>		
54. Ohurniak Milan: ŠMOLLOVO KRÁĽOVSTVO	III/3	15:46 min.
<i>Spozajte podzemný svet Šmollovho kráľovstva, ktorý prekvapil aj ostrieľaných jaskyniarov. I keď každá jaskyňa má svoje osobité čaro, odborníci hovoria o tejto jaskyni ako o jednom z najkrajších objavov. Ide o novoobjavený podzemný priestor, ktorý sa radí medzi svetový unikát a tou Modrá Jaskyňa nepochybne je.</i>		
55. Vačlena Jan: CUBA LIBRE	III/3	14:27 min.
<i>Kuba, jak svého času konstatoval Kolumbus, je opravdu nejkrásnějším místem na světě.</i>		
56. Kormaňáková Radka: MOJ ZAČIATOK	II/5	1:42 min.
<i>Moje prvé obdobie po narodení.</i>		
57. Kuska Ján: DŽUDY	III/2	22:44 min.
<i>Portrét nekonvenčnej výtvarníčky z Liptovského Hrádku.</i>		
58. Rybín Peter: BILLIE JEAN	III/4	5:35 min.
<i>Vlastná tzv. „cover“ verzia piesne od Michaela Jacksona.</i>		

Obedná prestávka 11:50 - 13:00 hod.

Zasadnutie poroty 13:00 - 13:45 hod.

Rozborový seminár 13:45 - 15:00 hod.

Vyhlásenie výsledkov 15:00 hod.

Prehľad – skupina/kategória

1 – film o rodine, 2 – portrét, 3 – cestovanie, šport, aktivity, 4 – videoklip, 5 – film z fotografií

Skupina I začiatočníci – I/1 1 film

I/2 neobsadená

I/3 2 filmy

I/4 neobsadená

I/5 neobsadená

Skupina II mládež II/1 9 filmov

II/2 4 filmy

II/3 3 filmy

II/4 1 film

II/5 1 film

Skupina III pokročilí III/1 10 filmov

III/2 5 filmov

III/3 13 filmov

III/4 8 filmov

III/5 1 film

S p o l u 58 filmov

Slovo na úvod...

Ak siahneme do minulosti, tak môžeme konštatovať, že mesto Liptovský Hrádok bolo bohaté na kultúru i na nadšených a nadaných ľudí, ktorí stáli za jej jednotlivými žánrami ako v minulosti, tak aj dnes. Popri amatérskom divadle, dychovke, folklóre a speváckych zboroch sa u nás mimoriadne darilo a darí aj amatérskemu filmu.

V októbri sme s uznaním oslávili filmársku súťaž Tatranský kamzík a jej zakladateľa pána Michala Mačičku. A dnes máme opäť dôvod na radosť, aj na oslavu. Tieto sú spojené s ďalším dobre známym filmárskym menom menom Ľubora Patscha, zakladateľa druhej významnej filmárskej súťaže s medzinárodnou účasťou. Autor a a po dvadsaťpäť rokov aj realizátora Rodinného videa.

Myšlienka takto zameraného amatérskeho filmárskeho remesla dozrievala v hlave inžiniera Patscha niekoľko rokov, ako sám neraz povedal, práve preto, lebo vo filmárskom svete absentovala, hoci je úplne priradené, že filmári natáčajú tzv. rodinné filmy. Jeho predpoklad sa bohato naplnil. Tak ako sa naplnilo všetkých 25 ročníkov hrádockého Rodinného videa mnohými filmárskymi dielami ľudí, ktorým toto umenie prirástlo k srdcu.

Dnes sme na prahu jubilejného 25. rodinného stretnutia amatérskych filmárov a nás organizátorov, ktorí sa snažíme, aby sa názov podujatia odrazil aj v atmosfére týchto dní. Aby ste sa u nás cítili príjemne a hlavne rodinne.

Milí filmári, vitajte v Liptovskom Hrádku a plnými dúškami si vychutnávajte dvojdnový filmový maratón spolu s najaktívnejším hrádockým filmárom Ľuborom Patschom, ktorému aj touto cestou ďakujem za to, čo počas mnohých rokov dokazuje v oblasti amatérskeho filmu, do ktorého vkladá nielen kumšt, ale aj srdce.

Danica Žiaková



VYDALO:

Liptovské kultúrne stredisko Liptovský Mikuláš
v zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja
www.lks.sk, 0905832950, osvetalm@vuczilina.sk

ZODPOVEDNÁ: Mgr. art. Miroslava Palanová, riaditeľka LKS

ZOSTAVIL: Mgr. art. Mária Vašicová

SADZBA TLAC: Mária Bajsová, LKS Liptovský Mikuláš

NÁKLAD: 50 ks